



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13

03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

CURSO	3r d'ESO	MATERIA	Llengua i literatura valenciana
CONTENIDOS		CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
UNITAT 1: CADA LLIBRE, UN MÓN. BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar - Aplicació de tècniques d'escolta activa i ús del diàleg igualitari. - Producció de textos orals propis paütats i adequats: acudits. - Valoració de la conversa com a eina de les habilitats socials de mediació, d'expressió de la creativitat i de respecte per les opinions de la resta. BLOC 2. Comunicació escrita: llegir i escriure - Lectura, comprensió, interpretació i valoració de textos literaris narratius. - Coneixement, ús i valoració de les normes ortogràfiques: els dígrafs, els diftongs i els hiats. - Reconeixement, ús i explicació del substantiu i l'adjectiu com a categories gramaticals. - Les relacions gramaticals en substantius i adjectius. - Coneixement dels orígens històrics de la realitat plurilingüe d'Espanya. BLOC 3. Coneixement de la llengua - Coneixement, ús i valoració de les normes ortogràfiques: els dígrafs, els diftongs i els hiats. - Reconeixement, ús i explicació del substantiu i l'adjectiu com a categories gramaticals. - Les relacions gramaticals en substantius i adjectius. - Coneixement dels orígens històrics de la		Els criteris d'avaluació són els següents: 1. Conceptes 60% 45% EXAMEN GLOBAL (3 Temes). 15% Prova dels verbs. 2. Procediments 40% 15% EXAMEN DEL LLIBRE 15% LLIBRETA. 10% DEURES I TREBALL CASA, CLASSE. *Els criteris són els mateixos per a les tres avaluacions.	



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

realitat plurilingüe d'Espanya. BLOC 4. Educació literària - Lectura guiada i comprensió de textos i obres literàries. - Aprofundiment del text narratiu. - La literatura medieval. Característiques generals. - Les quatre grans cròniques. - Creació d'un portafolis amb microrelats i narracions.

UNITAT 2. CREEM I VIVIM.

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar - Aplicació de tècniques d'escolta activa i ús del diàleg igualitari per a la comprensió de textos literaris actuals i medievals. - Reproducció i producció d'embarbussaments. - Valoració de la conversa com a eina de les habilitats socials de mediació, d'expressió de la creativitat i de respecte per les opinions dels altres. BLOC 2. Comunicació escrita: llegir i escriure - Lectura, comprensió, interpretació i valoració de textos literaris poètics. - Producció de textos escrits literaris (cal·ligrama, poema o prosa moralitzant) amb adequació, coherència, cohesió i correcció, d'acord amb les característiques pròpies del gènere. - Ús de les TIC per a llegir i valorar textos dels autors treballats. - Selecció raonada dels textos produïts que s'inclouen en el portafolis. BLOC 3. Coneixement de la llengua - Consolidació de



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

les normes d'accentuació, la dièresi i l'accent diacrític. -
Reconeixement, ús i explicació dels diferents tipus de determinants,
quantificadors i pronoms personals. - Identificació i estudi dels
diferents tipus de pronoms febles: col·locació i forma. -
Reconeixement i ús dels mecanismes de derivació. - Aprofundiment
en l'estudi de l'origen històric de la llengua. BLOC 4. Educació
literària - Lectura guiada i comprensió de textos i obres literàries. -
Identificació de les característiques principals dels textos poètics. -
Reconeixement dels trets més destacats de la poesia trobadoresca. -
Conèixer la producció literària de Ramon Llull. - Creació d'un
portafolis amb composicions poètiques (cal·ligrames, poemes
propis).

UNITAT 3. ESTIMAT PLANETA.

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar - Aplicació de tècniques
d'escolta activa i ús del diàleg igualitari. - Producció de textos orals
amb entonacions diferents. - Valoració de la conversa com a eina de
reflexió sobre qüestions mediambientals. BLOC 2. Comunicació
escrita: llegir i escriure - Lectura, comprensió, interpretació i valoració
de textos literaris teatrals. - Producció de textos: monòlegs i textos



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

teatrals, reportatges, decàlegs, murals i biografies escrites amb coherència, cohesió i correcció, d'acord amb les característiques pròpies del gènere. - Ús de les eines més comunes de les TIC per a col.laborar i comunicar-se amb la resta del grup. - Selecció raonada dels textos produïts que s'inclouen en el portafolis. BLOC 3. Coneixement de la llengua - Consolidació de les normes ortogràfiques relatives a l'ús de l'apòstrof i la contracció. Identificació, ús i anàlisi de la preposició i l'adverbi. - Identificació dels mecanismes per a la formació de paraules compostes. - Estudi de l'evolució del català des de l'edat mitjana fins als nostres dies. BLOC 4. Educació literària - Lectura guiada i comprensió de textos i obres literàries. - Identificació de les característiques generals de la literatura medieval moralitzant. - Actitud crítica davant el concepte de misogínia. - Creació d'un portafolis amb monòlegs teatrals.

UNITAT 4. LLAÇOS D'AMISTAT.

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar - Escolta activa, comprensió, interpretació i anàlisi de textos orals conversacionals i periodístics: notícies de ràdio. - Aplicació de les característiques del llenguatge conversacional fonamentat en el respecte i les opinions



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

pròpies. - Anàlisi, aplicació i avaluació dels procediments lingüístics d'expressió oral en textos expositius i argumentatius: extracció d'informació, inferències. BLOC 2. Comunicació escrita: llegir i escriure - Ús i aplicació d'estratègies de comprensió lectora, interpretació i anàlisi de notícies escrites i textos narratius. - Aplicació dels coneixements sobre els textos periodístics informatius i els textos narratius: funció comunicativa, estructura, marques lingüístiques, recursos verbals i no verbals, gèneres. - Ús d'estratègies de planificació com a part del procés d'escriptura de diferents tipologies textuais (text periodístic) i revisió de produccions escrites. - Producció de notícies i textos narratius, amb adequació, coherència i cohesió. - Utilització de diferents tipus de biblioteques per a obtenir informació. - Selecció raonada de textos produïts que s'inclouen en el portafolis. BLOC 3. Coneixement de la llengua - Identificació dels elements de la comunicació dels textos periodístics informatius. Coneixement, ús i valoració de les normes ortogràfiques referides a les consonants p/b, t/d i c/g en posició final. - Coneixement, ús i valoració de les normes ortogràfiques referides a les grafies b i v. - Identificació dels morfemes verbals. - Classificació dels verbs en regulars i irregulars. - Coneixement dels valors del



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

present. - Reconeixement de la veu activa i la veu passiva. - Identificació dels fenòmens sociolingüístics derivats del contacte de llengües. - Significat de préstecs lèxics i barbarismes derivats del contacte de llengües. BLOC 4. Educació literària - Lectura guiada i comprensió de textos literaris adequats per a la formació de la personalitat literària i el gaudi personal. - Coneixement de les característiques de la prosa humanista i de la valenciana prosa.

UNITAT 5. LA MESURA DE LA CIÈNCIA.

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar - Escolta activa, comprensió, interpretació i anàlisi de textos orals conversacionals i periodístics: la crònica esportiva. - Aplicació de les propietats textuais (adequació, coherència i cohesió) en els intercanvis de comunicació oral en les converses de classe i la crònica de viatges. - Anàlisi, aplicació i avaluació dels elements d'expressió oral no verbals, com ara la pronúncia, el volum i el ritme, que intervenen en una crònica de viatges i en una d'esportiva. BLOC 2. Comunicació escrita: llegir i escriure - Ús i aplicació d'estratègies de comprensió lectora, interpretació i anàlisi de reportatges i cròniques, textos literaris i textos expositius. - Aplicació dels coneixements sobre característiques bàsiques dels reportatges i les cròniques: funció



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

comunicativa, estructura, marques lingüístiques, recursos verbals i no verbals, gèneres. - Ús d'estratègies de planificació com a part del procés d'escriptura de diferents tipologies textuais (reportatges i cròniques) i revisió de produccions escrites. - Producció de cròniques i reportatges amb adequació, coherència i cohesió. - Utilització de diferents tipus de biblioteques per a obtenir informació. - Selecció raonada de textos produïts que s'inclouen en el portafolis. Autoconeixement. Valoració de fortaleses i debilitats. BLOC 3. Coneixement de la llengua - Identificació dels elements de la comunicació dels textos periodístics informatius. - Coneixement, ús i valoració de les normes ortogràfiques sobre les grafies de la s sorda i de la s sonora. - Identificació de les formes no personals dels verbs. - Classificació de les perífrasis verbals i reconeixement de les perífrasis incorrectes. - Identificació i diferenciació dels camps semàntics i les famílies lèxiques. - Coneixement del concepte de bilingüisme i diglòssia i classificació dels tipus de bilingüisme. BLOC 4. Educació literària - Lectura guiada i comprensió de textos literaris adequats per a la formació de la personalitat literària i el gaudi personal. - Coneixement del context històric, social, econòmic i cultural del segle XV. - Identificació de les característiques més



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

representatives dels autors Jaume Roig, Isabel de Villena i Joan Roís de Corella.

UNITAT 6. TREBALLAR ÉS UN DRET.

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar - Aplicació dels coneixements de la tipologia i de les propietats textuais en la producció oral de textos argumentatius. - Escolta activa, comprensió, interpretació i anàlisi d'argumentacions improvisades i debats de textos literaris. - Aplicació de les estratègies d'escolta activa i l'ús del diàleg igualitari. - Valoració de la conversa com a eina de les habilitats socials, de mediació, d'expressió de la creativitat i de respecte per les opinions dels altres. BLOC 2. Comunicació escrita: llegir i escriure - Aplicació dels coneixements sobre les característiques bàsiques dels textos argumentatius: funció comunicativa, marques lingüístiques, recursos i gèneres. - Ús i aplicació d'estratègies de comprensió lectora en textos argumentatius. - Creació de textos escrits argumentatius i literaris, individuals i col·lectius, a partir de propostes que promouen la creativitat i el gaudi personal, usant recursos lingüístics. - Utilització de diferents tipus de biblioteques (aula, centre, pública, personal, virtual) per a obtenir informació. - Selecció raonada de textos produïts



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

que s'inclouen en el portafolis. BLOC 3. Coneixement de la llengua - Identificació dels elements de la comunicació dels textos periodístics d'opinió i d'altres textos argumentatius. - Consolidació, ús i valoració de les normes ortogràfiques referides a les consonants g, j, tg i tj. - Anàlisi sintàctica dels tipus de subjecte: agent, pacient i causa. - Identificació del predicat i dels diferents tipus. - Classificació de les oracions segons els principis sintàctics (simples i compostes) i segons l'actitud del parlant (modalitats oracionals). - Reconeixement de les diferències de significat de locucions, frases fetes i refranys. - Desenvolupament d'una actitud respectuosa cap a la llengua segons les conseqüències del conflicte lingüístic. BLOC 4. Educació literària - Identificació de les característiques més destacades de la producció poètica del segle XV. - Valoració de la importància de l'obra dels poetes Jordi de Sant Jordi i Ausiàs March en el conjunt de la literatura catalana. - Reconeixement de la literatura d'idees, amb la identificació dels gèneres d'opinió de l'aforisme i l'assaig.

UNITAT 7. INTERCANVIS.

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar - Aplicació dels coneixements de la tipologia i de les propietats textuais en la producció oral d'entrevistes i enquestes. - Escolta activa, comprensió,



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

interpretació i anàlisi d'argumentacions improvisades, debats i textos literaris. - Aplicació de les estratègies d'escolta activa i l'ús del diàleg igualitari. - Valoració de la conversa com a eina de les habilitats socials, de mediació, d'expressió de la creativitat i de respecte per les opinions dels altres. BLOC 2. Comunicació escrita: Llegir i escriure - Aplicació dels coneixements sobre les característiques bàsiques de les entrevistes: funció comunicativa, marques lingüístiques, recursos i gèneres. - Ús i aplicació d'estratègies de comprensió lectora en textos periodístics (entrevistes) i expositius (enquestes). - Creació d'entrevistes, individuals o col·lectives, a partir d'uns models establits. - Selecció raonada de textos produïts que s'inclouen en el portafolis. BLOC 3. Coneixement de la llengua - Identificació dels elements de la comunicació dels textos periodístics informatius. - Consolidació, ús i valoració de les normes ortogràfiques referides a les consonants x, tx i ig. - Identificació dels principals complements sintàctics oracionals. - Pràctica de la substitució i la combinació pronominal. - Identificació dels verbs transitius i intransitius. - Reconeixement i ús dels diferents tipus de verbs pronominals. - Identificació de les varietats diafàsiques i valoració de l'estàndard com a element d'unificació lingüística. BLOC 4. Educació literària -



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

Distinció entre les novel·les cavalleresques i els llibres de cavalleria. -
Valoració de la importància de les novel·les Curial e Güelfa i Tirant lo
Blanc en el conjunt de la literatura catalana.

UNITAT 8. CONSUMIDORS RESPONSABLES.

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar - Escolta activa, comprensió, interpretació i anàlisi de textos orals conversacionals i expositius: intervencions en reunions. - Aplicació de les propietats textuais (adequació, coherència i cohesió) en els intercanvis de comunicació oral en les converses de classe i en les intervencions en reunions. - Anàlisi, aplicació i avaluació dels elements d'expressió oral no verbals, com ara la pronúncia, el volum i el ritme, que intervenen a l'hora de fer una intervenció en una reunió. BLOC 2. Comunicació escrita: llegir i escriure - Ús i aplicació d'estratègies de comprensió lectora, interpretació i anàlisi de textos expositius i textos literaris. - Aplicació dels coneixements sobre característiques bàsiques dels textos expositius: funció comunicativa, estructura, marques lingüístiques, recursos verbals i no verbals, classificació. - Ús d'estratègies de planificació com a part del procés d'escriptura de textos expositius i literaris i revisió de produccions escrites. -



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

Producció de textos expositius amb adequació, coherència i cohesió.

- Utilització de diferents tipus de biblioteques per a obtenir informació.

BLOC 3: coneixement de la llengua. - Identificació dels elements de la comunicació dels textos expositius. - Coneixement, ús i valoració de les normes ortogràfiques sobre les grafies de les consonants laterals i nasals. - Reconeixement de les oracions compostes coordinades i juxtaposades. - Identificació i diferenciació del significat i el sentit d'un mot. - Anàlisi de les causes del canvi semàntic. - Coneixement de la variació lingüística estructural: diatòpica i diastràtica. - Identificació de les característiques dialectals del subdialecte valencià.

BLOC 4. Educació literària - Lectura guiada i comprensió de textos literaris adequats per a la formació de la personalitat literària i el gaudi personal. - Identificació de les característiques de la literatura de l'edat moderna (segle XVI, XVII i XVIII).

UNITAT 9. IGUALS EN LA DIVERSITAT.



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar - Aplicació de tècniques d'escolta activa i ús del diàleg igualitari. - Aplicació dels coneixements de la tipologia i de les propietats textuais en l'anàlisi dels textos orals de divulgació científica. - Aplicació de les propietats textuais (adequació, coherència i cohesió) en els intercanvis de comunicació oral en les converses de classe i en les intervencions en reunions. BLOC 2. Comunicació escrita: llegir i escriure - Ús i aplicació d'estratègies de comprensió lectora en textos expositius científicotècnics i textos literaris. - Aplicació dels coneixements sobre característiques bàsiques dels textos expositius científicotècnics: funció comunicativa, estructura, marques lingüístiques, recursos verbals i no verbals, tipus. - Producció de textos escrits expositius de divulgació científica, argumentatius i literaris, amb adequació, coherència, cohesió i correcció. - Utilització de diferents tipus de biblioteques per a obtenir informació.

BLOC 3. Coneixement de la llengua - Identificació dels elements de la comunicació dels textos expositius científicotècnics. - Coneixement dels principals signes de puntuació i de les normes d'ús. - Classificació de les oracions compostes subordinades. - Identificació dels tipus bàsics de neologismes. - Coneixement de la variació



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13

03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

lingüística d'ús: diastràtica i diafàsica i identificació dels registres.

BLOC 4. Educació literària - Lectura guiada i comprensió de textos literaris adequats per a la formació de la personalitat literària i el gaudi personal. - Identificació de les característiques generals i els gèneres principals de la literatura popular. - Coneixement de l'argument, l'escenografia i els personatges del *Misteri d'Elx*.



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

--	--