



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13

03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

CURSO	4t d'ESO	MATERIA	Llengua i literatura valenciana
CONTENIDOS		CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
UNITAT 1. REINICIEM? BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar Aplicació de tècniques d'escolta activa i ús del diàleg igualitari. Aplicació i avaluació de les propietats textuais en els intercanvis de comunicació oral (adequació, coherència, cohesió i correcció). Valoració de la conversa com a eina de les habilitats socials de mediació, d'expressió de la creativitat i de respecte per les opinions de la resta. Utilització de diccionaris i fons d'informació en diferents suports. Producció de textos orals: enquestes, de temes polèmics de l'actualitat. BLOC 2. Comunicació escrita: llegir i escriure Ús d'estratègies de comprensió lectora Ús d'estratègies de planificació com a part del procés d'escriptura. Cerca, localització i extracció d'informació en diferents tipus de textos i fonts documentals. Ús d'eines digitals de cerca en pàgines web especialitzades, diccionaris i enciclopèdies en línia, bases de dades especialitzades, etc. Lectura, comprensió, interpretació i anàlisi de textos expositius. Producció de textos escrits expositius: una entrada d'enciclopèdia, d'acord amb les característiques pròpies del gènere.		Els criteris d'avaluació són els següents: 1. Conceptes 70% 55% EXAMEN GLOBAL (3 Temes). 15% PROVA DELS VERBS. 2. Procediments 30% 15% EXAMEN DEL LLIBRE DE LECTURA. 15% TREBALL-DEURES-LLIBRETA. *Els criteris són els mateixos per a les tres avaluacions.	



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

BLOC 3. Coneixement de la llengua Reconeixement dels elements de la situació comunicativa i de les propietats textuais.

Anàlisi de la coherència textual: parts temàtiques constitutives dels textos i progressió temàtica; identificació d'idees principals i secundàries; justificació de la progressió temàtica. Anàlisi de l'adequació textual. L'oració. Significat, significant i referent. El bilingüisme i la diglòssia. BLOC 4. Educació literària Lectura guiada i comprensió de textos i obres literàries. Aprofundiment del text expositiu. Connexió entre la lectura i la resta d'arts. Connexió entre la lectura i la resta d'arts. Introducció a la literatura des del segle XIX fins a l'actualitat. El romanticisme. La Renaixença. La Renaixença valenciana.

UNITAT 2. ALLUNYAR-SE PER A TROBAR-SE.

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar Aplicació de tècniques d'escolta activa i ús del diàleg igualitari. Aplicació i avaluació de les propietats textuais en els intercanvis de comunicació oral (adequació, coherència, cohesió i correcció). Valoració de la conversa com a eina de les habilitats socials de mediació, d'expressió de la creativitat i de respecte per les opinions de la resta. Utilització de diccionaris i fonts



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

d'informació en diferents suports. Utilització d'un llenguatge no discriminatori. Producció de textos orals: enquestes sobre temes polèmics de l'actualitat. BLOC 2. Comunicació escrita: Llegir i escriure Ús d'estratègies de comprensió lectora. Ús d'estratègies de planificació com a part del procés d'escriptura. Cerca, localització i extracció d'informació en diferents tipus de textos i fonts documentals. Ús d'eines digitals de cerca en pàgines web especialitzades, diccionaris i enciclopèdies en línia, bases de dades especialitzades, etc. Lectura, comprensió, interpretació i anàlisi de textos expositius. Producció de textos escrits expositius: un guió esquemàtic i un tríptic amb consells per a evitar el llenguatge xenòfob BLOC 3. Coneixement de la llengua Reconeixement dels elements de la situació comunicativa i de les propietats textuais (cohesió). El sistema consonàntic. El predicat nominal.

Nivells de significat de paraules i expressions en el discurs oral i escrit. Significat connotatiu i denotatiu. Anàlisi de la cohesió textual: connectors textuais (d'addició, d'oposició, de causa, de conseqüència, etc.), mecanismes lexicosemàntics com ara repeticions lèxiques, el·lipsi i relacions semàntiques i mecanismes de



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

cohesió gramatical (anàfora, catàfora i dixi). Les actituds i els prejudicis lingüístics. La normalització lingüística. BLOC 4. Educació literària Lectura guiada i comprensió de textos i obres literàries. Connexió entre la lectura i la resta d'arts. Introducció a la literatura des del segle XIX fins a l'actualitat. El realisme i el naturalisme. Narcís Oller.

UNITAT 3. L'ÚLTIM QUE ES PERD.

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar Aplicació de tècniques d'escolta activa i ús del diàleg igualitari. Aplicació i avaluació de les propietats textuais en els intercanvis de comunicació oral (adequació, coherència, cohesió i correcció). Valoració de la conversa com a eina de les habilitats socials de mediació, d'expressió de la creativitat i de respecte per les opinions de la resta. Producció de textos orals expositius i argumentatius. BLOC 2. Comunicació escrita: Llegir i escriure Ús d'estratègies de planificació com a part del procés d'escriptura. Cerca, localització i extracció d'informació en diferents tipus de textos i fonts documentals. Ús d'eines digitals de cerca en pàgines web especialitzades, diccionaris i enciclopèdies en línia, bases de dades especialitzades, etc. Lectura, comprensió,



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

interpretació i anàlisi de textos personals. Producció de textos escrits personals i argumentatius: correus electrònics i cartes, d'acord amb les característiques pròpies del gènere. BLOC 3. Coneixement de la llengua La comunicació personal. Els textos personals i les TIC. Els diftongs i els hiats. La dièresi. L'accentuació. El predicat verbal i els complements: complement directe, complement indirecte i complement de règim verbal. La substitució pronominal. Les associacions semàntiques: el sema i el semema, el camp semàntic i el camp associatiu. La situació actual del valencià BLOC 4. Educació literària Lectura guiada i comprensió de textos i obres literàries. El teatre del segle XIX: el teatre popular i el teatre culte o romàntic. Elabora textos teatrals propis del gènere del teatre populari culte o romàntic.

UNITAT 4.

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar Aplicació de tècniques d'escolta activa. Valoració de la conversa com a eina de les habilitats socials de mediació, d'expressió de la creativitat i de respecte per les opinions dels altres. Foment de la solidaritat, la tolerància, el respecte i l'amabilitat. Gèneres dialogats de la comunicació oral dels mitjans de comunicació. Aplicació i avaluació de les propietats textuais en els



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

intercanvis de comunicació oral. Característiques dels textos orals de l'àmbit periodístic. Aplicació dels coneixements de la tipologia, de les propietats textuais i de l'estàndard formal en la producció oral de textos expositius. Participació en intercanvis comunicatius dels gèneres periodístics. Producció de textos orals: enquestes de temes polèmics de l'actualitat. Elaboracions de presentacions orals. BLOC 2. Comunicació escrita: llegir i escriure Ús d'estratègies de comprensió lectora. Cerca, localització i extracció d'informació en diferents tipus de textos i fonts documentals. Característiques bàsiques dels textos de l'àmbit periodístic (notícia, reportatge, crònica i entrevista): funció comunicativa, estructura, marques lingüístiques, recursos verbals i no verbals. Aplicació dels coneixements sobre les propietats textuais en l'escriptura de textos de l'àmbit periodístic. Creació de textos escrits de l'àmbit periodístic: dues cròniques, dues notícies i un reportatge. Ús d'estratègies de planificació com a part del procés d'escriptura. Avaluació amb autonomia de les produccions pròpies jutjant si el text respon a l'objectiu d'escriptura i analitzant l'adequació, la coherència i la cohesió. Ús d'eines digitals de cerca en pàgines web especialitzades, diccionaris i enciclopèdies en línia, bases de dades especialitzades, etc. Lectura, comprensió,



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

interpretació i anàlisi de textos expositius. Planificació i realització amb autonomia de projectes individuals i en equip. Ús de tècniques de síntesi de la informació (diagrama de Venn). BLOC 3. Coneixement de la llengua Reconeixement dels elements de la situació comunicativa i de les propietats textuais en textos de l'àmbit periodístic. Les consonants fricatives i africades alveolars. El predicat verbal i els complements. Procediments de formació de paraules: la derivació i la composició. Les varietats de la llengua. Els dos grans blocs dialectals de la llengua: l'occidental i l'oriental.

UNITAT 5.

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar Aplicació de tècniques d'escolta activa. Valoració de la conversa com a eina de les habilitats socials de mediació, d'expressió de la creativitat i de respecte per les opinions dels altres. Gèneres dialogats de la comunicació oral dels mitjans de comunicació. Aplicació i avaluació de les propietats textuais en els intercanvis de comunicació oral. Característiques dels textos orals de l'àmbit periodístic. Aplicació dels coneixements de la tipologia, de les propietats textuais i de l'estàndard formal en la producció oral de textos argumentatius. Estudi, anàlisi i aplicació dels procediments lingüístics de l'argumentació: tipus d'arguments.



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

Participació en intercanvis comunicatius dels gèneres periodístics. Producció de textos orals de temes actuals. Elaboracions de presentacions orals. BLOC 2. Comunicació escrita: Llegir i escriure Ús d'estratègies de comprensió lectora. Cerca, localització i extracció d'informació en diferents tipus de textos i fonts documentals. Característiques bàsiques dels textos de l'àmbit periodístic (editorial, carta al director, columna, crítica i ressenya): funció comunicativa, estructura, marques lingüístiques, recursos verbals i no verbals. Aplicació dels coneixements sobre les propietats textuais en l'escriptura de textos de l'àmbit periodístic. Creació de textos escrits de l'àmbit periodístic: dues ressenyes, dues cartes al director i una columna. Ús d'estratègies de planificació com a part del procés d'escriptura. Avaluació amb autonomia de les produccions pròpies jutjant si el text respon a l'objectiu d'escriptura i analitzant l'adequació, la coherència i la cohesió. Ús d'eines digitals de cerca en pàgines web especialitzades, diccionaris i enciclopèdies en línia, bases de dades especialitzades, etc. Lectura, comprensió, interpretació i anàlisi de textos expositius. Planificació i realització amb autonomia de projectes individuals i en equip. Ús de tècniques de síntesi de la informació (un cronograma i un mapa conceptual).



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

Reconeixement dels elements de la situació comunicativa i de les propietats textuais en textos argumentatius de l'àmbit periodístic. Les consonants fricatives i africades palatals. BLOC 3. Coneixement de la llengua Identificació de l'estructura i dels nexes propis d'oracions coordinades i juxtaposades, així com de les funcions sintàctiques que fan els elements que les componen. Procediments de formació de paraules: la parasíntesi i l'habilitació. Les varietats geogràfiques de la llengua: els dialectes central, rossellonés, balear, alguerés i nord-occidental.

BLOC 4. Educació literària Lectura guiada i comprensió de textos i obres literàries. Connexió entre la lectura i la resta d'arts. Introducció a la literatura del segle XIX a l'actualitat. Anàlisi senzilla de textos. El noucentisme. Les avantguardes

UNITAT 6.

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar Aplicació de tècniques d'escolta activa. Valoració de la conversa com a eina de les habilitats socials de mediació, d'expressió de la creativitat i de respecte per les opinions dels altres. Aplicació i avaluació de les propietats textuais en els intercanvis de comunicació oral. Característiques dels textos publicitaris orals. Aplicació dels coneixements de la tipologia, de les



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

propietats textuais i de l'estàndard formal en la producció oral de textos argumentatius. Escolta activa, comprensió, interpretació i anàlisi de textos orals de la publicitat. Producció de textos orals expositius i argumentatius. Elaboracions de presentacions orals. BLOC 2. Comunicació escrita: llegir i escriure Ús d'estratègies de comprensió lectora. Cerca, localització i extracció d'informació en diferents tipus de textos i fonts documentals. Característiques bàsiques dels textos publicitaris (l'anunci, el fullet i la falca publicitària): funció comunicativa, estructura, marques lingüístiques, recursos verbals i no verbals. Aplicació dels coneixements sobre les propietats textuais en l'escriptura de textos publicitaris. Creació de textos escrits publicitaris: dos fullets, dos missatges publicitaris, una falca i un cartell. Ús d'estratègies de planificació com a part del procés d'escriptura. Avaluació amb autonomia de les produccions pròpies jutjant si el text respon a l'objectiu d'escriptura i analitzant l'adequació, la coherència i la cohesió. Ús d'eines digitals de cerca en pàgines web especialitzades, diccionaris i enciclopèdies en línia, bases de dades especialitzades, etc. Lectura, comprensió, interpretació i anàlisi de textos expositius. Planificació i realització amb autonomia de projectes individuals i en equip. Ús de tècniques



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

de síntesi de la informació (mapa conceptual, resum i cronograma).

BLOC 3. Coneixement de la llengua Reconeixement dels elements de la situació comunicativa i de les propietats textuais en textos publicitaris. L'apòstrof. L'escriptura dels pronoms febles. Identificació de l'estructura i dels nexes propis de les oracions subordinades substantives, així com de les funcions sintàctiques que fan els elements que les componen. Les locucions, les frases fetes i els refranys. Les varietats geogràfiques de la llengua: els subdialectes del valencià. BLOC 4. Educació literària Lectura guiada i comprensió de textos i obres literàries. Introducció a la literatura del segle XIX a l'actualitat. Anàlisi senzilla de textos. La narrativa des dels anys 30 fins a l'actualitat. Creació d'un portfoli de lectura.

UNITAT 7.

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar Aplicació de tècniques d'escolta activa. Valoració de la conversa com a eina de les habilitats socials de mediació, d'expressió de la creativitat i de respecte per les opinions dels altres. Aplicació i avaluació de les propietats textuais en els intercanvis de comunicació oral. Característiques dels textos orals de l'àmbit acadèmic. Aplicació dels coneixements de la tipologia, de les propietats textuais i de l'estàndard formal en la producció oral de



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

textos de l'àmbit acadèmic. Escolta activa, comprensió, interpretació i anàlisi de textos orals de l'àmbit acadèmic. Producció de textos orals expositius. Elaboracions de presentacions orals. BLOC 2. Comunicació escrita: llegir i escriure Ús d'estratègies de comprensió lectora. Cerca, localització i extracció d'informació en diferents tipus de textos i fonts documentals. Característiques bàsiques dels textos de l'àmbit acadèmic (el guió, el resum, l'esquema, l'examen, l'informe, la monografia i l'exposició oral): funció comunicativa, estructura, marques lingüístiques, recursos verbals i no verbals. Aplicació dels coneixements sobre les propietats textuais en l'escriptura de textos de l'àmbit acadèmic. Creació de textos escrits de l'àmbit acadèmic: dos resums, una presentació i un abstract. Ús d'estratègies de planificació com a part del procés d'escriptura. Avaluació amb autonomia de les produccions pròpies jutjant si el text respon a l'objectiu d'escriptura i analitzant l'adequació, la coherència i la cohesió. Ús d'eines digitals de cerca en pàgines web especialitzades, diccionaris i enciclopèdies en línia, bases de dades especialitzades, etc. Lectura, comprensió, interpretació i anàlisi de textos expositius. Planificació i realització amb autonomia de projectes individuals i en equip. Ús de tècniques de síntesi de la



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

informació (resum, diagrama de Venn, cronograma i mapa conceptual). Disseny de presentacions multimèdia. BLOC 3. Coneixement de la llengua Reconeixement dels elements de la situació comunicativa i de les propietats textuais en textos de l'àmbit acadèmic. Ús de majúscules i minúscules. Els tipus de lletra. Identificació de l'estructura i dels nexes propis de les oracions subordinades adjectives, així com de les funcions sintàctiques que fan els elements que les componen. Identificació d'adjectius, pronoms i adverbis relatius. Significats de prefixos i sufixos, atenent l'origen grecollatí. Reconeixement de paraules patrimonials i cultismes. El doblat. La variació diacrònica i la variació diastràtica. BLOC 4. Educació literària Lectura guiada i comprensió de textos i obres literàries. Introducció a la literatura del segle XIX a l'actualitat. Anàlisi senzilla de textos. La poesia des de la postguerra fins a l'actualitat. Vicent Andrés Estellés.

UNITAT 8.

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar Aplicació de tècniques d'escolta activa. Valoració de la conversa com a eina de les habilitats socials de mediació, d'expressió de la creativitat i de respecte per les opinions dels altres. Aplicació i avaluació de les propietats textuais en



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

els intercanvis de comunicació oral. Característiques dels textos orals de l'àmbit administratiu. Aplicació dels coneixements de la tipologia, de les propietats textuais i de l'estàndard formal en la producció oral de textos. Escolta activa, comprensió, interpretació i anàlisi de textos orals de l'àmbit administratiu. Producció de textos orals expositius i argumentatius BLOC 2. Comunicació escrita: llegir i escriure Ús d'estratègies de comprensió lectora. Cerca, localització i extracció d'informació en diferents tipus de textos i fonts documentals. Característiques bàsiques dels textos de l'àmbit administratiu (la llei, el decret, la resolució, la sol·licitud, la reclamació i la queixa): funció comunicativa, estructura, marques lingüístiques, recursos verbals i no verbals. Aplicació dels coneixements sobre les propietats textuais en l'escriptura de textos de l'àmbit administratiu. Creació de textos escrits de l'àmbit administratiu: dues reclamacions i dues sol·licituds. Ús d'estratègies de planificació com a part del procés d'escriptura. Avaluació amb autonomia de les produccions pròpies jutjant si el text respon a l'objectiu d'escriptura i analitzant l'adequació, la coherència i la cohesió. Ús d'eines digitals de cerca en pàgines web especialitzades, diccionaris i enciclopèdies en línia, bases de dades especialitzades, etc. Lectura, comprensió, interpretació i anàlisi de



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

textos expositius. Planificació i realització amb autonomia de projectes individuals i en equip. Ús de tècniques de síntesi de la informació (resum, taula, inform e, mapa conceptual).

BLOC 3. Coneixement de la llengua Reconeixement dels elements de la situació comunicativa i de les propietats textuais en textos de l'àmbit administratiu. Els signes de puntuació de pausa. Identificació de l'estructura i dels nexes propis de les oracions subordinades adverbials, així com de les funcions sintàctiques que fan els elements que les componen. Significat de neologismes i de préstecs lèxics atenent l'origen i la procedència (hel·lenismes, arabismes, anglicismes, gal·licismes, italianismes, lusismes, altres llengües) i la manera d'incorporació a la llengua (paraules adaptades, híbrids). Les varietats diafàsiques de la llengua: els registres

BLOC 4. Educació literària Lectura guiada i comprensió de textos i obres literàries. Introducció a la literatura del segle XIX a l'actualitat. Anàlisi senzilla de textos. El teatre del segle XX i l'actual. Dramatització de textos literaris adaptats i adequats al nivell. Anàlisi de les característiques expressives dels textos teatrals relacionant-



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13

03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

los amb el cinema, la ràdio i la televisió

UNITAT 9.

BLOC 1. Comunicació oral: escoltar i parlar Aplicació de tècniques d'escolta activa. Valoració de la conversa com a eina de les habilitats socials de mediació, d'expressió de la creativitat i de respecte per les opinions dels altres. Aplicació i avaluació de les propietats textuais en els intercanvis de comunicació oral. Característiques dels textos orals de l'àmbit professional. Aplicació dels coneixements de la tipologia, de les propietats textuais i de l'estàndard formal en la producció oral de textos. Escolta activa, comprensió, interpretació i anàlisi de textos orals de l'àmbit professional. Producció de textos orals expositius i argumentatius. Elaboracions de presentacions orals. BLOC 2. Comunicació escrita: llegir i escriure Ús d'estratègies de comprensió lectora. Cerca, localització i extracció d'informació en diferents tipus de textos i fonts documentals. Característiques bàsiques dels textos de l'àmbit professional (la carta de presentació, l'oferta de treball, el contracte i el currículum): funció comunicativa, estructura, marques lingüístiques, recursos verbals i no verbals. Aplicació dels coneixements sobre les propietats textuais en l'escriptura de textos de l'àmbit professional. Creació de textos escrits de l'àmbit



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

professional: dos currículums, una carta de presentació i una oferta de treball. Ús d'estratègies de planificació com a part del procés d'escriptura. Avaluació amb autonomia de les produccions pròpies jutjant si el text respon a l'objectiu d'escriptura i analitzant l'adequació, la coherència i la cohesió. Ús d'eines digitals de cerca en pàgines web especialitzades, diccionaris i enciclopèdies en línia, bases de dades especialitzades, etc.

Lectura, comprensió, interpretació i anàlisi de textos expositius.

Planificació i realització amb autonomia de projectes individuals i en equip. Ús de tècniques de síntesi de la informació (mapa conceptual).

BLOC 3. Coneixement de la llengua Reconeixement dels elements de la situació comunicativa i de les propietats textuais en textos de l'àmbit professional. Els signes de puntuació d'incisos i les cometes.

Identificació de l'estructura i dels nexes propis de les oracions subordinades d'implicació lògica, així com de les funcions sintàctiques que fan els elements que les componen. Les

abreviacions: les sigles, les abreviatures i els símbols. Procediments de formació de paraules: l'acronímia. L'estàndard. La importància de

la varietat estàndard en els mitjans de comunicació. BLOC 4.

Educació literària Lectura guiada i comprensió de textos i obres



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda,13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

literàries. Introducció a la literatura del segle XIX a l'actualitat. Anàlisi
senzilla de textos.
L'assaig de la postguerra a l'actualitat.