



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda, 13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

CURSO	3ºESO	MATERIA	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
CONTENIDOS		CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
<p>Bloque 1: ORGANIZACIÓN, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE INFORMACIÓN DIGITAL</p> <ul style="list-style-type: none">- Planificación, individual o de forma cooperativa, en la elaboración de producciones audiovisuales digitales. Elaboración del guion de la producción.- Selección de contenidos audiovisuales en medios digitales. Captura y descarga de fotografías, audio y vídeo digital.- Síntesis del contenido de la producción de forma individual o cooperativa, organizando el guion de forma estructurada con coherencia y cohesión, y desarrollando el contenido con actitud crítica.- El audio digital. Propiedades del audio digital. Formatos y códecs de audio. Conversión entre formatos de audio. Edición de audio. Uso de herramientas de reproducción, control, edición y mezcla de pistas de audio. Aplicación de efectos. Trabajo con proyectos y generación del audio en distintos formatos.- El vídeo digital. Propiedades del vídeo digital. Formatos y códecs de vídeo. Edición de vídeo digital. Conversión entre formatos de vídeo. Importación de vídeo a un proyecto. Inserción de títulos en la película. Aplicación de efectos en los clips. Inserción y configuración de clips de imágenes y de pistas de audio. Operaciones con los clips y las pistas de audio: división, unión, recorte, desplazamiento, etc.		<p>La nota de cada evaluación se calculará de la siguiente forma:</p> <ul style="list-style-type: none">- Trabajos y ejercicios individuales en clase: 40%- Carpeta digital: 15%.- Actitud: 20%.- Pruebas: 20% <ul style="list-style-type: none">● Se hará nota media de las tres evaluaciones al final de curso y esa será la nota final de la asignatura.● Cuando alguna alumna o algún alumno, por motivo justificado, no hiciera alguna actividad, podrá hacerla cuando la profesora o el profesor le indique.	



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda, 13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

- Trabajo con proyectos y generación de la película en distintos formatos. Elección del formato y de la resolución en función del uso al que va destinado la película.
- Hábitos y conductas para citar las fuentes de los objetos no propios utilizados en la producción audiovisual.

- La nota global de la **EVALUACIÓN FINAL** será la nota media de las tres evaluaciones considerándose todos los dígitos obtenidos y aproximándose por redondeo.
- En caso de haber realizado recuperaciones se tendrá en cuenta la nota más alta entre la evaluación y la recuperación.
- Si esta nota final de curso es inferior a 5, la alumna o el alumno realizará un examen de las evaluaciones suspendidas. Haciendo global sólo en caso de tener las 3 evaluaciones suspendidas.

Convocatoria extraordinaria: Habrá un único examen para recuperar la asignatura, cuya materia solo incluirá los contenidos de las evaluaciones suspendidas.

Aquellas alumnas o aquellos alumnos que pasen a 4^o con la informática pendiente, recibirán una batería de ejercicios de los distintos temas del curso y se presentarán a un examen a finales de septiembre.



Bloque 2: APRENDIZAJE EN LA RED

- Aprendizaje a lo largo de la vida. Aprendizaje formal e informal. Entornos personales de aprendizaje y redes personales de aprendizaje.
- Selección de la información de Internet a través de buscadores web, el rastreo de fuentes de contenidos y la actividad en las redes sociales. Tipos de buscadores web y sus herramientas de filtrado. Fuentes de contenido. Sindicación RSS. Lector de fuentes RSS. Métodos para buscar, seguir y organizar la actividad en las redes sociales. Organización de la información en servicios de la web: marcadores sociales y almacenamiento en la red. Clasificación por taxonomía y por folcsonomía.
- Producción de contenidos de forma cooperativa en servicios de la web como una wiki o un procesador de textos cooperativo. Integración de elementos gráficos, sonoros y de vídeo.
- El correo electrónico. Métodos para compartir conocimientos y enlaces a contenidos en redes. Hábitos y conductas para el debate crítico sobre conocimientos a través del correo electrónico y las redes sociales. Hábitos y conductas para filtrar la fuente de información más completa y compartirla con personas con los mismos intereses.



Bloque 3: PROGRAMACIÓN

- Lenguajes de programación. Concepto, funcionalidad y tipos de lenguajes.
- Derechos de autor en las aplicaciones. Tipos de software: el software libre y el software propietario. Licencias de software.

- Programación de aplicaciones para dispositivos móviles como videojuegos, de comunicación, de captura y edición de fotografías, de integración de elementos multimedia, etc. Familiarización con el entorno de trabajo. Diseño de la interfaz de usuario. Inserción, configuración y distribución en pantalla de los componentes de la interfaz de usuario de la aplicación.

- Estructuras de control del flujo de la aplicación: condicionales, bucles y funciones. Definición y uso de variables. Uso de componentes multimedia. Integración de imágenes, audio y vídeo propios, creados o modificados mediante el software de edición correspondiente. Gestión de la comunicación: llamadas, mensajes, GPS, etc. Operaciones matemáticas y de cadenas de texto. Descomposición de problemas de mayor complejidad en módulos más sencillos. Funciones. Gestión de interfaces de la aplicación.

- Realización de proyectos de diferentes niveles de dificultad de forma individual o cooperativamente. Ejecución de la aplicación en dispositivos móviles o en emuladores. Descarga e instalación de la aplicación en el dispositivo. La distribución de aplicaciones para dispositivos móviles. Evaluación de proyectos de otros compañeros.



Bloque 4: ELEMENTOS TRANSVERSALES A LA ASIGNATURA

- Estrategias de comprensión oral: activación de conocimientos previos, mantenimiento de la atención, selección de la información; memorización y retención de la información. Planificación de textos orales. Prosodia. Uso intencional de la entonación y las pausas. Normas gramaticales. Propiedades textuales de la situación comunicativa: adecuación, coherencia y cohesión. Respeto en el uso del lenguaje.

- Situaciones de interacción comunicativa (conversaciones, entrevistas, coloquios, debates, etc.). Estrategias lingüísticas y no lingüísticas: inicio, mantenimiento y conclusión; cooperación, normas de cortesía, fórmulas de tratamiento, etc. Respeto en el uso del lenguaje.

- Estrategias de comprensión lectora: antes, durante y después de la lectura. Estrategias de expresión escrita: planificación, escritura, revisión y reescritura. Formatos de presentación. Aplicación de las normas ortográficas y gramaticales (signos de puntuación, concordancia entre los elementos de la oración, uso de conectores oracionales, etc.). Propiedades textuales en situación comunicativa: adecuación, coherencia y cohesión. Respeto en el uso del lenguaje.

- Estrategias de búsqueda y selección de la información. Procedimientos de síntesis de la información.

- Procedimientos de presentación de contenidos. Procedimientos de cita y paráfrasis.

- Iniciativa e innovación. Autoconocimiento. Valoración de fortalezas y debilidades. Autorregulación de emociones, control de la ansiedad e incertidumbre y capacidad de automotivación. Resiliencia, superar obstáculos y fracasos. Perseverancia, flexibilidad. Pensamiento alternativo. Sentido crítico. Pensamiento medios-fin.



Colegio Sagrada Familia

Siervas de San José

C/ Francisco Carratalá Cernuda, 13
03010- ALICANTE

Tfno: 965 25 28 75

Fax: 965 24 05 62

- Estrategias de planificación, organización y gestión. Selección de la información técnica y recursos materiales. Estrategias de supervisión y resolución de problemas. Evaluación de procesos y resultados.
- Valoración del error como oportunidad. Habilidades de comunicación.
- Estudios y profesiones vinculados con los conocimientos del área. Autoconocimiento de aptitudes e intereses.
- Proceso estructurado de toma de decisiones. Responsabilidad y eficacia en la resolución de tareas. Asunción de distintos roles en equipos de trabajo. Pensamiento de perspectiva. Solidaridad, tolerancia, respeto y amabilidad. Técnicas de escucha activa. Diálogo igualitario. Conocimiento de estructuras y técnicas de aprendizajes cooperativo.